

¿Por qué leer a Carmen de Burgos?

REALIZADO POR
JOSÉ MOLINA GIL

¿Por qué leer a Carmen de Burgos, Colombine?

Es probable que no conozcas el nombre de Carmen de Burgos, y es que no es un nombre que se estudie en las escuelas o encuentres fácilmente en las bibliotecas. Esta mujer, que firmaba con el seudónimo de «Colombine», fue periodista y corresponsal de guerra y tenía suficiente conocimiento del mundo como para saber lo injusto que era. Escribió una gran cantidad de novelas, historias cortas y artículos en periódicos, y en ellos mostraba su lucha contra las injusticias que existían en la sociedad. Por desgracia, todas sus obras cayeron en el olvido tras la dictadura, que se encargó de borrar de la historia todo aquello que llevara la firma de Colombine.

Hablamos de una mujer que, tras su infancia en Rodalquilar, a los dieciséis años, estaba casada con un periodista que tenía doce años más y nunca fue feliz durante su matrimonio. Estudiaba a escondidas y logró obtener el título de Maestra. Colombine sería trasladada a Guadalajara y, posteriormente a Madrid, abandonando a su marido y empezando de cero. Fue en Madrid donde, años más tarde, conocería y tendría una relación con el escritor Ramón Gómez de la Serna. Colaboró con el periódico *El Globo* y el *Heraldo de Madrid*, en cuyos artículos planteaba temas que incomodaban a los sectores más conservadores del país. Defendió los derechos de las mujeres, así como el sufragio universal. También organizó una encuesta sobre el divorcio y publicó obras en las que trataba estos temas. En 1904 publicó *El divorcio en España* y, en 1906, *La mujer en España*.

La siguiente etapa de su vida fue la de corresponsal de guerra, y hablamos de la primera mujer en desempeñar este oficio. En las obras que escribiría de aquí en adelante, trataría, desde una perspectiva crítica, el tema de la guerra, defendiendo, por ejemplo, la negativa a acatar órdenes por cuestiones de conciencia. Pero la guerra no le hizo cesar su lucha feminista y escribió, en 1923, una novela autobiográfica titulada *La malcasada* y un ensayo titulado *La mujer moderna y sus derechos* en el año 1927. Tras la proclamación de la Segunda República, se afilió al Partido Republicano Radical Socialista y lideró la Cruzada de Mujeres Españolas y la Liga Internacional de Mujeres Ibéricas e Hispanoamericanas.

Carmen falleció en el año 1932, habiendo escrito mucho a lo largo de su vida sobre algunos temas bastante punzantes para algunos sectores en aquella época. La difusión de sus obras podría haber supuesto una mayor concienciación en la sociedad española. Esta es la razón por la que, tras la Guerra Civil y el inicio de la dictadura franquista, sus obras fueron censuradas y el nombre de Carmen de Burgos borrado de la historia.

Poco a poco, gracias a la investigación y a que es muy difícil eliminar completamente algo de la historia, se están recuperando muchas de sus obras. La desigualdad entre hombre y mujeres es algo que sigue existiendo hoy en día, aunque Carmen de Burgos tratara ese tema hace un siglo; al igual que las guerras, aunque no seamos muy conscientes de ello al vivir tan felices en nuestra pacífica Unión Europea. Leer a las personas que vivieron en otra época nos ayuda a entender la realidad que las rodeaba entonces y, al compararlas con la actualidad, se pueden encontrar muchas similitudes con lo que vivimos hoy en día. Leer a los clásicos nos hace entender mejor nuestra propia historia e ignorarlos nos hace olvidarla y, como dijo George Santayana, «aquellos que no recuerdan el pasado están condenados a repetirlo».