



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

DEPARTAMENTO	CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA E HISTORIA Y ECONOMÍA
CURSO/MODALIDAD	4º ESO

<b>MATERIA</b>
CIENCIAS SOCIALES. GEOGRAFÍA E HISTORIA

<b>PROFESORADO</b>
CONRADO CASTILLA RUBIO

**1. Introducción.**

La programación curricular para el Cuarto Curso de la Educación Secundaria Obligatoria está fundamentado en lo establecido en el Real Decreto 1631/2006, del Ministerio de Educación y Ciencia, de 29 de diciembre, por el que se establecen las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, en el Decreto 231/2007 de la Consejería de Educación de la Comunidad Autónoma de Andalucía, de 31 de julio por el que se establece el Currículo de Educación Secundaria Obligatoria para esta Comunidad y en la Orden de 10 agosto de 2007, por la que se desarrolla el currículo correspondiente a la Educación Secundaria Obligatoria en Andalucía.

Se ha realizado la evaluación inicial en los grupos del nivel, con conceptos de 1º, 2º de ESO y algún concepto nuevo que corresponde al nivel en el que se encuentran, y los resultados que nos presentan los dos grupos son regulares, presentándose en torno al 50% de suspensos.

**2. Objetivos generales de la materia**

Debemos ceñirnos, en primer lugar, a los objetivos de Etapa y de Área a la hora de programar. Conocerlos es obligado y necesario. Un buen concepto de materialización de objetivos lleva a concretar con éxito todo el proceso.

**1.1. OBJETIVOS DE ETAPA**

Los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria según el artículo 23 de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, (con la normativa de ESO en Andalucía como marco -231/2007, de 31 de julio), concretan lo siguiente:

- Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreiciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además de los objetivos anteriores, el artículo 4 del Decreto 231/2007, de 31 de julio, incluye los siguientes Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria:

- a) Adquirir habilidades que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito familiar y doméstico, así como en los grupos sociales con los que se relacionan, participando con actitudes solidarias, tolerantes y libres de prejuicios.
- b) Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos.
- c) Comprender los principios y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades democráticas contemporáneas, especialmente los relativos a los derechos y deberes de la ciudadanía.
- d) Comprender los principios básicos que rigen el funcionamiento del medio físico y natural, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.
- e) Conocer y apreciar las peculiaridades de la modalidad lingüística andaluza en todas sus variedades.
- f) Conocer y respetar la realidad cultural de Andalucía, partiendo del conocimiento y de la comprensión de Andalucía como comunidad de encuentro de culturas.

**1.2. OBJETIVOS DE ÁREA**

Los objetivos se deben entender como las intenciones que sustentan el diseño y la realización de las actividades necesarias para la consecución de las grandes finalidades educativas. Se conciben así como elementos que guían los procesos de enseñanza-aprendizaje, ayudando a los profesores en la organización de su labor educativa.

Los **Objetivos Generales del Área de Geografía e Historia (4º curso)** en la Educación Secundaria Obligatoria deben entenderse como aportaciones que, desde el Área, contribuyen a la consecución de los Objetivos Generales de la Etapa. Los expresamos como quedan en relación con las **competencias básicas**:

<p><b>1.</b> Identificar los procesos y mecanismos que rigen los hechos sociales y las interrelaciones entre hechos políticos,</p>	<p><b>3.</b> Conocimiento e interacción con el mundo Físico</p>
--	---



**PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015**

<p>económicos y culturales y utilizar este conocimiento para comprender la pluralidad de causas que explican la evolución de las sociedades actuales, el papel que hombres y mujeres desempeñan en ellas y sus problemas más relevantes.</p>	<p>5. Social y Ciudadana          6. Cultural y artística          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>2.</b> Identificar, localizar y analizar, a diferentes escalas, los elementos básicos que caracterizan el medio físico, las interacciones que se dan entre ellos y las que los grupos humanos establecen en la utilización del espacio y de sus recursos, valorando las consecuencias de tipo económico, social, cultural, político y medioambiental.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico          4. Digital y tratamiento de la información          5. Social y ciudadana          6. Cultural y artística          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>3.</b> Comprender el territorio como el resultado de la interacción de las sociedades sobre el medio en que se desenvuelven y al que organizan.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo Físico          5. Social y ciudadana          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>4.</b> Identificar, localizar y comprender las características básicas de la diversidad geográfica del mundo y de las grandes áreas geoeconómicas, así como los rasgos físicos y humanos de Europa y España.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo Físico          5. Social y ciudadana          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>5.</b> Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos relevantes de la historia del mundo, de Europa y de España para adquirir una perspectiva global de la evolución de la Humanidad y elaborar una interpretación de la misma que facilite la comprensión de la pluralidad de comunidades sociales a las que se pertenece.</p>	<p>1. Comunicación lingüística          3. Conocimiento e interacción con el mundo físico          4. Digital y tratamiento de la información          5. Social y ciudadana          6. Cultural y artística          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>6.</b> Valorar la diversidad cultural manifestando actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y hacia opiniones que no coinciden con las propias, sin renunciar por ello a un juicio sobre ellas.</p>	<p>5. Social y ciudadana          6. Cultural y artística          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>7.</b> Comprender los elementos técnicos básicos que caracterizan las manifestaciones artísticas en su realidad social y cultural para valorar y respetar el patrimonio natural, histórico, cultural y artístico, asumiendo la responsabilidad que supone su conservación y apreciándolo como recurso para el enriquecimiento individual y colectivo.</p>	<p>5. Social y ciudadana          6. Cultural y artística          7. Aprender a aprender          8. Autonomía e iniciativa personal</p>
<p><b>8.</b> Adquirir y emplear el vocabulario específico que aportan las ciencias sociales para que su incorporación al vocabulario habitual</p>	<p>1. Comunicación lingüística          4. Digital y tratamiento de la información          5. Social y ciudadana</p>



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

aumente la precisión en el uso del lenguaje y mejore la comunicación.	7. Aprender a aprender 8. Autonomía personal
<b>9.</b> Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica, procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno físico y social, los medios de comunicación y las tecnologías de la información, tratarla de acuerdo con el fin perseguido y comunicarla a los demás de manera organizada e inteligible.	1. Comunicación lingüística 2. Razonamiento matemático 3. Conocimiento e interacción con el mundo físico 4. Digital y tratamiento de la información 5. Social y ciudadana 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal
<b>10.</b> Realizar tareas en grupo y participar en debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante, fundamentando adecuadamente las opiniones y valorando el diálogo como una vía necesaria para la solución de los problemas humanos y sociales.	1. Comunicación lingüística 4. Digital y tratamiento de la información 5. Social y ciudadana 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal
<b>11.</b> Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes y situaciones discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios	5. Social y Ciudadana 6. Cultural y artística 7 Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal

### 3. Contenidos de la materia

#### Bloque 1. Contenidos comunes.

Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes. Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.

Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.

Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes documentales, obtenida según criterios de objetividad y pertinencia, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación.

Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia.

Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.

Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de injusticia, discriminación, dominio o genocidio. Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.

Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

**Bloque 2. Bases históricas de la sociedad actual.**

Transformaciones políticas y económicas en la Europa del Antiguo Régimen. El Estado absoluto. Ilustración. Reformismo borbónico en España.

Transformaciones políticas y socioeconómicas en el siglo XIX. Revolución industrial. Revoluciones políticas y cambios sociales. Formas de vida en la ciudad industrial.

Crisis del Antiguo Régimen y construcción del Estado liberal en la España del siglo XIX.

Grandes cambios y conflictos en la primera mitad del XX. Imperialismo, guerra y revolución social.

Transformaciones en la España del siglo XX: crisis del Estado liberal; la II República; Guerra civil; Franquismo.

Arte y cultura en la época contemporánea.

**Bloque 3. El mundo actual.**

El orden político y económico mundial en la segunda mitad del siglo XX: bloques de poder y modelos socioeconómicos.

El papel de los organismos internacionales.

Transición política y configuración del Estado democrático en España.

Proceso de construcción de la Unión Europea. España y la Unión Europea hoy.

Cambios en las sociedades actuales. Los nuevos movimientos sociales y culturales. Los medios de comunicación y su influencia.

Globalización y nuevos centros de poder.

**Enseñanzas propias de la Comunidad Autónoma de Andalucía**

**Contenidos y problemáticas relevantes.**

*1. La construcción histórica, social y cultural de Andalucía*

Andalucía se puede caracterizar como una sociedad en la que se ha ido produciendo un rico mestizaje de culturas, desde las primeras civilizaciones conocidas sobre nuestro territorio hasta la situación actual. Las ciencias sociales pueden contribuir al conocimiento de las raíces, fundamentos y características de Andalucía, enseñando a valorar y respetar la diversidad histórica y cultural, como manifestación valiosa de nuestra experiencia y memoria colectiva. Este enfoque nos permite integrar los distintos componentes de la identidad: el variado y rico medio natural, la diversidad de las personas y grupos, sus formas peculiares de relacionarse, la enorme variedad de manifestaciones culturales (hablas, literatura, producción artística, formas de relación con el medio...). Por lo demás, la educación debe basarse en la consideración de nuestro legado histórico, sin perder de vista los problemas de la realidad andaluza actual y teniendo como horizonte los proyectos de futuro tanto en nuestra Comunidad como en relación con otros territorios de España y del mundo.

El trabajo sobre la construcción histórica, social y cultural de Andalucía podría adoptar diversos enfoques a lo largo de los cuatro cursos de la ESO. Así, a título de ejemplos, se podrían plantear problemas como los que siguen:

En 4.º de ESO:

- ¿Cuáles son las causas históricas del retraso que ha tenido Andalucía en muchos aspectos de su desarrollo?

- ¿Cómo han contribuido las mujeres al bienestar y avance de la sociedad andaluza?

- ¿Cuál es la imagen que se tiene de Andalucía en otros lugares del mundo? ¿Qué pensamos nosotros acerca de dicha imagen?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

En 4.º curso, el Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) ofrece conocimientos sobre una etapa histórica decisiva para entender la formación de la actual Andalucía, cual es el paso del Antiguo al Nuevo Régimen, las dificultades que retrasaron la modernización de Andalucía en el contexto español

y mundial, y, más concretamente, toda la historia contemporánea de Andalucía, con las fases



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

decisivas del siglo XX, con cuya memoria la educación tiene un compromiso ineludible; asimismo, este bloque proporciona informaciones sobre arte y cultura contemporánea, pudiendo incorporar aportaciones decisivas realizadas desde Andalucía; en esa misma línea se hallan los contenidos del Bloque 3 (El mundo actual), que nos permiten trabajar el papel de Andalucía en el contexto español, europeo y mundial.

Dado el carácter amplio y peculiar de este núcleo temático, como se ha señalado, es evidente la conexión del mismo con casi todos los demás núcleos de la materia, especialmente con El patrimonio cultural andaluz, Igualdad, convivencia e interculturalidad y Participación social y política. Por lo demás, su tratamiento debería implicar, en un proyecto educativo común, a todas las materias, especialmente a la Educación para

la ciudadanía y los derechos humanos, Educación ético-cívica, Ciencias de la naturaleza, Lengua castellana y literatura y Educación artística

Sugerencias acerca de líneas metodológicas y utilización de recursos.

La amplitud de este núcleo temático y su carácter transversal hacen que pueda utilizarse para el trabajo con esta problemática una gran cantidad y diversidad de recursos, partiendo de las propias ideas de los adolescentes al respecto y otorgando un importante papel a las actividades de debate. También pueden ser actividades de gran interés las visitas e itinerarios a lugares relevantes en relación con la construcción histórica, social y cultural de Andalucía (yacimientos arqueológicos, parques naturales, monumentos relevantes, museos, sedes de instituciones políticas, determinadas fiestas tradicionales, etc.)

### 2. *El patrimonio cultural andaluz*

Andalucía tiene una gran riqueza patrimonial, que ofrece una amplia diversidad de posibilidades de trabajo en distintos campos: paisajes naturales, espacios protegidos, monumentos de interés histórico, obras de arte, patrimonio etnográfico, etc. Nos encontramos así con objetos de estudio tan diferentes y emblemáticos como la Dama de Baza, el Parque de Doñana, la red viaria de la Bética, la mezquita de Córdoba, la Alhambra de Granada, la arquitectura mudéjar, la escultura barroca, el flamenco, las tradiciones agrarias, la artesanía en sus diversos aspectos, etc., etc. Todo ello constituye un enorme banco de temáticas para el trabajo en las aulas. El marco de la materia de Ciencias sociales, geografía e historia en la ESO ofrece, sobre todo, excelentes oportunidades para trabajar ámbitos destacables del patrimonio como los paisajes y el patrimonio histórico-artístico.

En este curso:

- ¿Cuáles son los orígenes del flamenco? ¿Qué relaciones existen entre el flamenco y la cultura gitana?
- ¿Qué aspectos de Andalucía son más valorados por sus visitantes de otras Comunidades españolas y del resto del mundo? ¿Por qué?
- ¿Qué responsabilidad tenemos, como ciudadanos, en la conservación del patrimonio?
- ¿Qué podemos considerar patrimonio de la humanidad?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

Dada su variedad y la riqueza de posibilidades didácticas, la temática del patrimonio puede ser trabajada con los contenidos de prácticamente todos los Bloques en los cuatro cursos de la ESO. Tomando como apoyo los contenidos «comunes» presentes en el Bloque 1 de cada curso, podemos hacer un uso más específico de los contenidos de los otros bloques contemplados en el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre.

En 4º los contenidos del Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) permiten conocer las raíces históricas recientes de una parte importante del legado patrimonial en Andalucía, en la Edad contemporánea, especialmente en el aspecto artístico y en el etnográfico, mientras que los contenidos del Bloque 3 (El mundo actual) pueden ayudar a entender de una forma contextualizada el



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

patrimonio andaluz en el marco español, europeo y mundial.

Como ocurría en el caso del núcleo temático anterior, la temática del patrimonio se puede relacionar con muchos otros núcleos temáticos de la materia, como La construcción histórica, social y cultural de Andalucía, núcleo con el que guarda estrecha relación, Tradición y modernización en el medio rural andaluz, Los procesos de urbanización en el territorio andaluz y Ocio y turismo en Andalucía. Al tratarse, asimismo, de una problemática de carácter transversal y polivalente, su tratamiento puede involucrar a casi todas las materias: Ciencias de la naturaleza a través de núcleos temáticos como El patrimonio natural andaluz o El paisaje natural andaluz-, Educación para la ciudadanía y los derechos humanos, Educación ético-cívica, Lengua castellana y literatura, Educación artística, Educación física..., con aportaciones, asimismo, de ciertos ejes transversales, como es el caso de la educación ambiental

Sugerencias acerca de líneas metodológicas y utilización de recursos.

Los problemas que se trabajen en este núcleo temático han de combinar adecuadamente el contacto directo con los bienes patrimoniales, la información sistemática acerca de los mismos y el fomento de actitudes y comportamientos ciudadanos responsables en relación con el patrimonio. Por ello, las actividades didácticas habrían de contemplar tanto visitas e itinerarios como aportación de información documental, como, asimismo, realización de debates y de juegos de simulación que permitan trabajar más específicamente los aspectos actitudinales.

### *3. Igualdad, convivencia e interculturalidad*

La convivencia constituye una importante problemática en los centros de enseñanza secundaria, siendo manifestación de múltiples desajustes que tienen que ver con factores diversos, como el choque entre la cultura académica y la cultura del alumnado, las características de la organización escolar, el tipo de relaciones entre los diversos colectivos que conviven en el mismo espacio, etc. Pero esas situaciones también son reflejo de problemas existentes en el contexto social. Por ello las cuestiones relativas a la convivencia deben ser trabajadas en la educación escolar desde la perspectiva que aporta la cultura de paz y no violencia. Se trata, pues, de cuestiones que afectan tanto al desarrollo personal como al desarrollo social del alumnado, pero también son problemas que preocupan a nuestra sociedad en su conjunto. De ahí la conveniencia de trabajar sobre estos problemas en la ESO, vinculando situaciones internas de la escuela y situaciones sociales más generales.

En relación con la problemática general de este núcleo, la escuela puede contribuir a facilitar el camino hacia una sociedad más igualitaria y más tolerante, en la que sea posible la convivencia de distintas personas y culturas. Hay que educar, pues, en el conocimiento y respeto de los derechos fundamentales, con especial sensibilidad hacia aquellos colectivos (mujeres, inmigrantes, población marginada por diversas causas...) que han venido sufriendo una situación de olvido o exclusión. En esta etapa escolar se hace especialmente necesario desarrollar en los y las adolescentes una sensibilidad hacia las situaciones sociales injustas y una actitud crítica frente a estereotipos racistas, xenófobos, machistas y homófobos, que con frecuencia se hacen presentes en la vida diaria y, especialmente, en los contextos escolares.

Se recogen de forma detallada contenidos relativos a actitudes y valores en el Bloque 1 (Contenidos comunes) Por tanto, al trabajar los problemas relacionados con esta temática se puede hacer uso tanto de dichos contenidos como de los que se desglosan en los demás bloques.

En 4.º de ESO:

- ¿Cuáles son los orígenes históricos de las situaciones de desigualdad social en Andalucía?
- ¿Qué líneas de organización y actuación han seguido los trabajadores para conseguir sus derechos?
- ¿Qué camino han recorrido las mujeres en la lucha por su igualdad respecto a los hombres?
- ¿Qué conflictos internacionales importantes conocemos? ¿Dónde ocurren? ¿En qué consisten?



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

¿Qué causas los han provocado? ¿Qué podemos hacer para contribuir a su solución?

- ¿Qué aporta la cultura de paz a la regulación de los conflictos entre las personas y las sociedades?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

En 4.º, el Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) proporciona abundantes ejemplos para trabajar la convivencia y los conflictos en la historia reciente; lo que puede continuarse en la actualidad con contenidos proporcionados por el Bloque 3 (El mundo actual), como los relativos a diversos focos de tensión en el mundo actual.

Se pueden establecer estrechas conexiones entre este núcleo y otros núcleos temáticos de la materia, como La construcción histórica, social y cultural de Andalucía y Participación social y política. Los problemas de este núcleo temático deberían, en todo caso, ser trabajados en el marco de un proyecto educativo y no sólo desde una materia, si bien es evidente que la materia de Ciencias sociales geografía e historia puede jugar un papel integrador a este respecto. Convendría, pues, establecer colaboraciones, con otras materias, especialmente la de Educación ético-cívica, incorporando la perspectiva de algunos ejes transversales, como la educación para la paz, y con implicación, asimismo, de la tutoría.

Sugerencias acerca de líneas metodológicas y utilización de recursos.

Tanto los problemas de este núcleo temático como las actividades para trabajarlos deben estar estrechamente vinculados al contexto del aula, del centro escolar y de su entorno próximo, sin que ello impida trabajar las dimensiones globales implicadas.

### *4. Progreso tecnológico y modelos de desarrollo*

Andalucía está experimentando, en muchos ámbitos, una acelerada transición desde situaciones profundamente tradicionales a posiciones de desarrollo avanzado en determinados campos, cambios que se manifiestan específicamente en los aspectos tecnológicos y que responden, por lo demás, a características propias de un mundo globalizado. Pero frecuentemente el progreso tecnológico constituye una especie de pantalla que impide penetrar en las características del modelo de desarrollo que subyace.

Los problemas relacionados con el funcionamiento del modelo de desarrollo, dadas las características de dicho modelo, tienen una evidente dimensión global, pero se materializan, asimismo, en el contexto social en que se hallan los alumnos. Por tanto, los y las adolescentes pueden abordar el análisis de dichos problemas a partir de sus manifestaciones locales, sin perder de vista, en todo caso, sus implicaciones globales. Esta perspectiva facilitaría la asunción de estrategias de intervención social, con la mirada puesta en el futuro, al tiempo que se parte de situaciones del presente y se fundamenta el análisis en la génesis histórica de los problemas. Andalucía, ofrece a ese respecto, ejemplos de avances tecnológicos, en diversos campos (agricultura intensiva, infraestructuras turísticas, comunicaciones...), , y que, por lo demás, pueden constituir interesantes objetos de estudio, que, por otra parte, pueden ser contrastados con el retraso en el desarrollo en otros ámbitos.

En 4.º de ESO:

- ¿Qué características presenta el modelo de desarrollo vigente en gran parte del mundo?
- ¿Qué zonas de Andalucía experimentan una mayor actividad industrial en el mundo contemporáneo?
- ¿Por qué existen tan grandes diferencias en el desarrollo entre diversas zonas del mundo?
- ¿En qué aspectos de nuestra vida se manifiesta el consumismo? ¿Qué consecuencias puede tener el consumismo en el desarrollo futuro de nuestra sociedad?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

En la materia de Ciencias sociales en la ESO, ofrece gran cantidad de contenidos que pueden utilizarse para el trabajo con esta problemática. Así, los contenidos «comunes» recogidos en el Bloque 1 de cada curso pueden combinarse con los contenidos específicos correspondientes a los





## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

demás bloques de conocimiento distribuidos por cursos.

En 4.º, el Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) y el Bloque 3 (El mundo actual) proporcionan determinadas claves históricas, en la Edad Contemporánea, para entender el modelo de desarrollo dominante, asociado al concepto convencional de progreso.

El mundo de aparatos tecnológicos en el que suelen moverse los adolescentes y jóvenes puede ser un buen contexto de partida para plantear los problemas de este núcleo temático.

### *5. El uso responsable de los recursos*

En la adolescencia los alumnos y alumnas van entrando en contacto con nuevas posibilidades de consumo que afectan a diversos ámbitos de su experiencia. El modelo de desarrollo vigente en nuestra sociedad –como se ha expuesto en el núcleo anterior– estimula esos procesos de consumo, quedando muy en segundo plano la reflexión acerca del uso que podemos y debemos hacer de los recursos de nuestro planeta, una cuestión que, por lo demás, suele ser contemplada desde una perspectiva espacial y temporal muy limitada. La educación secundaria obligatoria, sobre todo en las materias de Ciencias de la naturaleza y de Ciencias sociales, tiene la responsabilidad de abordar esta temática, utilizando las posibilidades de análisis ofrecidas desde los campos disciplinares y desde los ejes transversales, en orden a propiciar una mejor comprensión de los problemas, y desarrollando una actitud crítica y responsable en relación con las consecuencias del uso abusivo de los recursos.

Este planteamiento educativo en relación con el uso responsable de los recursos se debería trabajar manejando tanto elaboraciones generales, basadas, por ejemplo, en el concepto de modelo de desarrollo, como análisis de recursos concretos, como puede ser el caso del petróleo –trabajado en el contexto de la crisis energética en la materia de Ciencias de la naturaleza-, del agua o, desde una perspectiva más polivalente, del suelo (susceptible de diversos usos: agrícola, recreativo, para construcción...); y ello con hechos y situaciones que puedan afectar a Andalucía.

El caso del agua es de especial importancia para nuestra Comunidad, dada la irregularidad en la distribución de este recurso dentro del territorio y el uso abusivo que se está haciendo del mismo en función de las dinámicas económicas desarrollistas de las últimas décadas. Más concretamente, la aplicación de nuevos modelos agrícolas intensivos, la expansión constante de los procesos urbanizadores o el incremento de determinados tipos de turismo son factores que están incidiendo de una forma decisiva sobre dicho recurso, al tiempo que suponen un fuerte impacto sobre el paisaje. Por ello, es conveniente abordar el problema del uso del agua desde una perspectiva de responsabilidad ciudadana, enmarcando las propuestas educativas en lo que se viene llamando «una nueva cultura del agua».

Asimismo, resulta indispensable, desde la perspectiva del porvenir de nuestra sociedad, que se aborde en la educación escolar el modelo de uso de los recursos energéticos, dado el ritmo de agotamiento de los combustibles fósiles y la necesidad de afrontar una etapa de transición hacia otro modelo energético en el futuro. Se trata de cuestiones que afectan a la vida diaria y que, en el caso de los adolescentes y jóvenes, se hallan vinculadas no sólo a las necesidades de transporte o al uso doméstico sino a formas de esparcimiento (como ocurre con el uso de motocicletas). Por otra parte, no debería olvidarse que la falta de combustibles convencionales también repercutirá en otros ámbitos de la vida, como es el caso de la producción de alimentos (basada, en gran parte en energía derivada, directa o indirectamente, del petróleo).

Así, por ejemplo, se podría trabajar, entre otras, la cuestión de los transportes alternativos al vehículo privado, como es el caso de la bicicleta (cuyo uso empieza a extenderse en las ciudades andaluzas), conectando este enfoque, con ayuda de la educación vial, a la sensibilización en relación con los accidentes de circulación, una cuestión que debería ser clave en la educación de los y las adolescentes. Por lo demás, Andalucía ofrece abundantes ejemplos para trabajar sobre las posibles alternativas energéticas, tanto en el caso de la energía solar (plataformas solares de Almería o de Sanlúcar la Mayor), como en el de la eólica (campos de molinos eólicos en distintas comarcas), en el uso de determinadas producciones vegetales para biocombustibles, etc.



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

En función de las posibilidades expuestas, se ofrecen, para su tratamiento, problemas como los siguientes.

En este curso:

- ¿Cuándo surge y cómo se desarrolla a partir del siglo XIX el modelo de consumo de recursos que hoy es dominante?
- ¿Por qué algunas zonas del mundo, teniendo abundancia de determinados recursos, no tienen sin embargo el desarrollo que se podría esperar? ¿Ocurre algo similar con el caso de Andalucía con respecto al resto de España?
- ¿Por qué en muchos sitios del mundo se pasa hambre si en la Tierra se pueden producir alimentos suficientes para toda la Humanidad?
- ¿Qué papel juegan los recursos básicos (como el petróleo, el agua, determinados minerales...) en el surgimiento y desarrollo de conflictos internacionales?

Los bloques de contenidos de la materia de Ciencias sociales, geografía e historia ofrecen posibilidades para trabajar los problemas de este núcleo desde distintas perspectivas (geográfica, económica, histórica...), pudiéndose elaborar, asimismo propuestas integradas de contenidos. En cualquier caso, son utilizables los contenidos «comunes» de los Bloques 1 de cada curso. Más concretamente, los contenidos específicos de los diversos bloques pueden aprovecharse como sigue:

En 4º, el Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) nos permite comprender, desde una perspectiva histórica, los orígenes del modelo consumista y despilfarrador de uso de los recursos consolidado en la Edad contemporánea; esa comprensión se complementa con los contenidos aportados por el Bloque 3 (El mundo actual), como el conocimiento del orden económico y político mundial en la actualidad, marco del modelo dominante de uso de los recursos.

Los problemas de este núcleo temático guardan relación, sobre todo, con los del núcleo anterior, Progreso tecnológico y modelos de desarrollo, y también con otros, como Tradición y modernización en el medio rural andaluz, La industrialización y sus problemas en Andalucía y Ocio y turismo en Andalucía. En todo caso, para trabajar esta problemática, conviene coordinar las propuestas de esta materia con la de Biología, especialmente con los núcleos temáticos 4 (El uso responsable de los recursos naturales) y 5 (La crisis energética y sus posibles soluciones). Asimismo, en el tratamiento de dicha problemática deben tener, también, un papel relevante ciertos ejes transversales, como la educación ambiental o la educación del consumidor, estableciendo vínculos con la materia de Educación ético-cívica, y manteniendo abiertas las posibilidades de colaboración con otras materias y programas educativos.

Líneas metodológicas y utilización de recursos.

El trabajo sobre este tipo de problemas puede centrarse en el estudio de algún recurso concreto o adoptar una perspectiva más general; dependerá de factores diversos, como la capacidad del alumnado para trabajar esos problemas, los condicionantes del contexto o las prioridades del proyecto educativo.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje.

El progreso en el aprendizaje de los alumnos debería apreciarse en su capacidad para ir pasando de análisis más concretos y de carácter descriptivo a análisis que manejen más variables, adopten una escala espacial y temporal más amplia y combinen la dimensión cognitiva con la valorativa y con la de intervención social. En ese sentido, las finalidades educativas fundamentales, como en el caso del núcleo anterior, deberían tender hacia una comprensión del modelo de consumo que subyace en el uso habitual de los recursos en nuestra sociedad, así como hacia la asunción de responsabilidades personales al respecto en el marco social en el que se vive.

### *6. Tradición y modernización en el medio rural andaluz*

Relevancia y sentido educativo.

Uno de los ámbitos en los que se manifiesta más claramente la incidencia de la intervención humana en el medio es el ámbito rural. En él se pueden apreciar fuertes cambios, debidos a la modernización



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

de la agricultura y, en general, al reajuste del papel de la actividad agraria en el conjunto de la economía; pero, al mismo tiempo, en el mundo rural perviven determinados aspectos tradicionales (en ciertas prácticas agrícolas y ganaderas, en la arquitectura rural, en las costumbres y fiestas populares...), pese al avance homogeneizador del modo de vida urbano. Esta situación constituye una interesante fuente de cuestiones que pueden ser abordadas desde la educación.

Sin embargo, el tratamiento de lo rural en la materia de Ciencias sociales, geografía e historia suele realizarse desde la perspectiva de la actividad agraria y de los paisajes rurales, sin que se preste, por lo general, atención a otras dimensiones, como los aspectos patrimoniales, los modos de vida tradicionales o los cambios sociales del mundo rural, aspectos todos que merecen ser contemplados desde una perspectiva educativa más integrada. Así, pues, la problemática de las relaciones entre tradición y modernización en el medio rural debe ser analizada por el alumnado de ESO, de forma que puedan conocer mejor su propio entorno -con especial atención al entorno en el que se encuentren los centros escolares- y entender, así, la diversidad de medios que constituyen nuestra Comunidad y nuestro Estado.

Contenidos y problemáticas relevantes.

El medio rural, que en Andalucía sigue teniendo una gran importancia, constituye, de hecho, un fiel reflejo de la coexistencia, no exenta de problemas, de prácticas tradicionales y de tendencias modernizadoras. En efecto, ese medio ha sufrido profundas modificaciones, que han transformado no sólo los paisajes sino los modos de vida, que se han hecho cada vez más semejantes a los urbanos. Estos procesos de cambio generan, a su vez, problemas que terminan por incidir en el conjunto de la sociedad andaluza. En ese sentido, por ejemplo, se podrían abordar, en la enseñanza, objetos de estudio como las tradiciones rurales y su progresiva desaparición, la constante introducción de pautas culturales urbanas en la vida de los pueblos, los problemas de deforestación y desertización cada vez más generalizados, la expansión de modelos agrícolas intensivos basados en fuertes consumos de agua y energía, etc.

El trabajo sobre esta problemática se podría concretar con ejemplos como los que siguen.

En este curso:

- ¿Cómo y cuándo surge y se desarrolla la «revolución agrícola» en distintas zonas del mundo?
- ¿Cómo se regulan los precios de los productos agrícolas de distintos lugares del mundo? ¿Qué podemos hacer para que la renta de la agricultura beneficie a los agricultores? ¿Cómo se pueden favorecer iniciativas como la de «comercio justo»?

Aun tratándose de problemas algo más específicos que los contemplados en los núcleos anteriores, existen en el Real Decreto 1631/2006, de 29 de diciembre, contenidos muy diversos para poder trabajar esta cuestión, pudiendo utilizarse, además –como se viene diciendo– los contenidos «comunes» de los Bloques 1 de cada curso.

En 4.º, los contenidos de los Bloques 2 (Bases históricas de la sociedad actual) y 3 (El mundo actual) ofrecen ejemplos de diversas áreas del mundo, en la Edad contemporánea, especialmente en relación con el momento de surgimiento de la agricultura tecnificada contemporánea.

Los problemas de este núcleo temático se pueden plantear en relación con los de otros núcleos de la materia, como El patrimonio cultural andaluz o Progreso tecnológico y modelos de desarrollo o El uso responsable de los recursos. La relativa especificidad de esta problemática permite que pueda ser trabajada con profundidad en sus diversas dimensiones (geográfica, económica, histórica, sociológica, antropológica...) en el marco de la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

En todo caso, el tratamiento de determinados problemas puede hacerse de forma más completa con la colaboración de la materia de Biología (especialmente con los núcleos temáticos 1: El paisaje natural andaluz y 3: El patrimonio natural andaluz) e incorporando la perspectiva de la educación ambiental.

En algunos aspectos también se puede contar con la incorporación de otras materias, como la Educación ético-cívica.

Líneas metodológicas y utilización de recursos.



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

En un mundo de cultura urbana dominante, como es el nuestro, la vida en los pueblos y las funciones del medio rural ocupan con frecuencia un segundo plano, cuando no pasan simplemente desapercibidas. El trabajo en torno a estos problemas debería conseguir romper esa barrera de desconocimiento y poner en contacto al alumnado con las múltiples facetas y posibilidades de dicho medio

### 7. La industrialización y sus problemas en Andalucía

La industrialización ha sido una de las cuestiones consideradas como pendientes, históricamente, en el proceso de desarrollo de Andalucía, de forma que ese retraso (tanto respecto a otras regiones de España como respecto a otras zonas de Europa) puede explicar, en parte, algunos rasgos actuales de la economía y de la sociedad de nuestra Comunidad.

El trabajo sobre esta problemática resulta más adecuado para el segundo ciclo de la etapa, si bien se puede iniciar ya en el primer ciclo. Así, se podrían abordar problemas como los siguientes.

En 4.º de ESO:

- ¿Cómo y cuándo surge y se desarrolla la «revolución industrial» en distintas zonas del mundo?
- ¿Por qué no llegó a consolidarse la industria textil o la siderúrgica en Andalucía en el siglo XIX?
- ¿Por qué están entrando en el mercado español tantos productos industriales procedentes de países asiáticos?
- ¿Qué impactos sobre el medio están provocando determinadas industrias? (se pueden elegir ejemplos relevantes)
- ¿A qué nos referimos cuando hablamos de sociedades del conocimiento?

En 4º, los contenidos del Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) permiten conocer las raíces de la industrialización en la Edad contemporánea, con ejemplos de diferentes países y áreas del mundo en los siglos XIX y XX; los contenidos del Bloque 3 (El mundo actual), por su parte, remiten al análisis valorativo de los nuevos centros de poder y de toma de decisiones en un mundo globalizado.

Los problemas de este núcleo temático se pueden plantear en relación con los de otros núcleos de la materia, como Progreso tecnológico y modelos de desarrollo o El uso responsable de los recursos. La relativa especificidad de esta problemática permite que puede ser trabajada ventajosamente desde la materia de Ciencias sociales, geografía e historia, incorporando diversas aportaciones de campos disciplinares de esta materia, sin olvidar marcos de análisis globales relativos al sistema económico y a los modelos de desarrollo. En todo caso, el tratamiento de determinados problemas puede hacerse de forma más completa con la colaboración de la materia de Biología (especialmente con los núcleos temáticos 4, El uso responsable de los recursos naturales y 5, La crisis energética y sus posibles soluciones) En algunos aspectos también se puede contar con la incorporación de otras materias, como la Educación ético-cívica.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje.

El conocimiento de la realidad industrial, en sus diversos aspectos, debe ser un punto de partida en el aprendizaje de los alumnos y alumnas en esta temática, sobre todo porque, por lo general, su experiencia en relación con el sector industrial es escasa y, en todo caso, parcial. La enseñanza en esta etapa debe contribuir a profundizar en el análisis de la lógica del funcionamiento de la industria, en las razones de su distribución espacial y en las implicaciones económicas y sociales, sin perder de vista los impactos sobre el medio. En todo caso, la comprensión y valoración de estos fenómenos ha de encuadrarse en una cierta comprensión, más global, del funcionamiento del sistema económico, incorporando, como antes se ha dicho, cierta perspectiva histórica.

### 8. Los procesos de urbanización en el territorio andaluz

Contenidos y problemáticas relevantes.

El fenómeno de la urbanización en el territorio andaluz es más temprano e importante que en el resto de la Península Ibérica. El elevado grado de urbanización histórica en toda la región generó una red de ciudades bastante equilibrada desde el punto de vista territorial que, en sus rasgos básicos, pervive como una constante desde la fase de romanización. Este sistema de ciudades históricas se ve



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

poco afectado por el desarrollo, característico en otras zonas de Europa, de la época industrial, siendo en la segunda mitad del siglo XX cuando se producen cambios decisivos tanto en el espacio ocupado, como en el ritmo de ocupación y en el impacto sobre el paisaje y los modos de vida de la población.

El tratamiento de los problemas relacionados con este objeto de estudio podría empezar adoptando un formato sencillo de aproximación a los fenómenos de urbanización para ir abriendo otras perspectivas a lo largo de la etapa, como en los ejemplos que siguen.

En 4.º de ESO:

- ¿Qué diferencias existen entre el proceso de urbanización de las ciudades andaluzas en la Edad Contemporánea y el de las ciudades de Europa occidental, en general?
- ¿Cómo se puede hacer compatible la conservación de nuestras ciudades históricas con las necesidades de la vida urbana actual?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades

Para trabajar esta temática se pueden utilizar contenidos procedimentales y actitudinales recogidos en los Bloques 1 del curso.

En 4º, los Bloques 2 (Bases históricas de la sociedad actual) y 3 (El mundo actual) nos proporcionan ejemplos de los procesos de urbanización en la Edad contemporánea y en diversas áreas de nuestro mundo.

La problemática de este núcleo, por sus características, permite establecer conexiones con muchos núcleos de la materia, como El patrimonio cultural andaluz, Igualdad, convivencia e interculturalidad, Progreso tecnológico y modelos de desarrollo, Ocio y turismo en Andalucía y Participación social y política. El estudio de los procesos de urbanización implica el análisis de las relaciones entre población humana y territorio, por lo que para trabajar estos problemas la materia de Ciencias sociales, geografía e historia puede contar, sobre todo, con las aportaciones de la Biología(a través de núcleos temáticos como el 3, El patrimonio natural andaluz o el 5, La crisis energética y sus posibles soluciones) y de la Educación para la ciudadanía y los derechos humanos y la Educación ético-cívica, pudiendo colaborar, asimismo, con otras materias, como la Educación artística, y teniendo presentes las perspectivas de determinados ejes transversales, como es el caso de la educación ambiental.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje.

La evolución en los aprendizajes puede partir del análisis de relaciones más sencillas relativas al asentamiento de la población sobre el territorio para ir afrontando otros análisis, más complejos, que amplíen el número de variables puestas en juego, así como la escala espacial y temporal utilizada.

### 9. Ocio y turismo en Andalucía

Los fenómenos relacionados con el ocio y el turismo constituyen un interesante campo de trabajo para propuestas educativas dirigidas a una población adolescente que es usuaria de gran parte de este tipo de actividades, pero que también puede relacionarse con dicho sector económico desde la perspectiva laboral en un futuro a medio plazo. Como en el caso de la expansión urbana acelerada -vinculada, por lo demás, al fenómeno del crecimiento del turismo y el ocio-, es importante que el alumnado conozca más a fondo estos fenómenos, valorando no sólo sus ventajas económicas, sino también sus consecuencias sociales y sus impactos sobre el medio.

Los fenómenos planteados podrían concretarse en problemas de trabajo escolar con ejemplos como los que se ofrecen a continuación.

En 4.º de ESO:

- ¿Cómo y cuándo surge el turismo, tal como hoy lo conocemos?
- ¿Cómo son los movimientos de población provocados por el turismo a escala mundial?
- ¿Qué imagen de Andalucía transmitieron los «viajeros románticos» durante el siglo XIX? ¿Qué semejanzas tiene esa imagen con la imagen de Andalucía que tienen los turistas que nos visitan?



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

Esta problemática, aún siendo relativamente específica, cuenta con gran cantidad de contenidos distribuidos en los distintos bloques incluyendo los contenidos «comunes» (recogidos en los Bloques 1 de cada curso).

En 4.º, los Bloques 2 (Bases históricas de la sociedad actual) y 3 (El mundo actual) nos proporcionan ejemplos del surgimiento y desarrollo de la actividad turística y de las actividades de ocio, tal como hoy las conocemos, en la Edad contemporánea y en diversas áreas de nuestro mundo. También este núcleo temático guarda relación con otros muchos de esta materia, como El patrimonio cultural andaluz, Progreso tecnológico y modelos de desarrollo, El uso responsable de los recursos, Tradición y modernización en el medio rural andaluz y, sobre todo, Los procesos de urbanización en el territorio andaluz. Por lo demás, los proyectos de trabajo relacionados con el ocio y el turismo pueden adoptar formas muy diferentes, pudiéndose desarrollar específicamente desde la materia de Ciencias sociales, geografía e historia, pero también en colaboración con materias que pueden complementar las propuestas, como es el caso de Biología (conectando con núcleos temáticos como el 1: El paisaje natural andaluz, el 2: La biodiversidad en Andalucía, el 3: El patrimonio natural andaluz) o de Educación física (sobre todo en la realización de posibles itinerarios naturales). También pueden contribuir a estas propuestas otras materias como Educación ético-cívica, siendo especialmente relevante la perspectiva de la educación ambiental y la colaboración desde la tutoría.

### 10. Participación social y política

En nuestra sociedad la idea de la participación resulta fundamental para la consolidación y maduración de la democracia, que con frecuencia queda limitada, en su ejercicio, a sus aspectos más externos y formales. Esa participación debería fundamentarse en una comprensión del funcionamiento social y en una valoración de lo público, de lo colectivo, de lo colaborativo, por parte de los ciudadanos, en un mundo que tiende a supervalorar lo privado y lo conseguido mediante la competitividad. De ahí la necesidad de favorecer la participación ciudadana en distintos campos: económico, social, político, cultural.

Sobre la participación se pueden plantear diversos tipos de problemas para el trabajo escolar. Se ofrecen algunos ejemplos a continuación.

En 4.º de ESO:

- ¿Cómo surgió y se fue consolidando el sistema democrático en el mundo? (se pueden elegir ejemplos paradigmáticos). ¿Y en España?
- ¿Qué dificultades tiene el sistema de democracia representativa para asentarse en determinadas zonas del mundo? ¿Tienen las mujeres derechos políticos reales en todas las zonas del mundo?
- ¿Qué relaciones existen entre el funcionamiento del sistema democrático y la organización económica y social en un país?
- ¿Podría mejorar la vida de las sociedades democráticas actuales con la participación real de los ciudadanos y ciudadanas en los diversos asuntos?

Interacción con otros núcleos temáticos y de actividades.

Los contenidos «comunes» recogidos en el Bloque 1 de cada curso constituyen una aportación importante para el trabajo de esta problemática.

En 4.º el Bloque 2 (Bases históricas de la sociedad actual) proporciona conocimiento procedente de la Historia del mundo contemporáneo, especialmente la transición del Antiguo Régimen al Nuevo Régimen, el liberalismo y el lento y desigual asentamiento de los sistemas democráticos en el mundo, con especial atención al caso del actual sistema democrático español; el Bloque 3 (El mundo actual) permite contemplar las diversas formas de participación social y política, así como las posibilidades y dificultades de una democracia participativa en las sociedades actuales.

Este núcleo puede relacionarse con otros núcleos de la materia, como La construcción histórica, social y cultural de Andalucía, Igualdad, convivencia e interculturalidad y Los procesos de



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

urbanización en el territorio andaluz. Por lo demás, las características de esta problemática la hacen muy adecuada para ser objeto de proyectos interdisciplinares, si bien puede ser trabajada también de forma específica desde esta materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia. En todo caso, resulta prácticamente indispensable la coordinación con la Educación ético-cívica. Asimismo, pueden establecerse colaboraciones con el conjunto de materias curriculares, con la labor de la tutoría e incorporando al marco escolar algunas experiencias de participación en la vida social y política del entorno.

Criterios de valoración de los procesos de aprendizaje.

El progreso en el aprendizaje del alumnado tendría que valorarse no tanto por la adquisición de una mayor cantidad de informaciones sobre esta temática, sino, sobre todo, por la mayor capacidad de participación y por el mayor compromiso con los asuntos ciudadanos en diversos ámbitos, partiendo del propio centro escolar.

### CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- 1.- Elaboración de esquemas y cuadros sobre todos los conceptos trabajados en el aula.
- 2.- Lectura y análisis de textos relacionados con el apartado conceptual realizado.
- 3.- Utilización de mapas históricos que maticen y sirvan de complemento al tema.
- 4.- Análisis de láminas de arte que entronquen con la diversidad conceptual tratada.
- 5.- Lectura e interpretación de imágenes, gráficos y otros elementos visuales relacionados con el tema trabajado.
- 6.- Obtención de información adicional de la proporcionada por el profesor/a en el aula y necesaria para completar el trabajo del alumnado en relación al aspecto conceptual.
- 7.- Asimilación de cómo utilizar todos los materiales a disposición del alumnado.

### CONTENIDOS ACTITUDINALES

- 1.- Sensibilización ante la importancia del conocimiento de la historia como motor evolutivo de las sociedades.
- 2.- Toma de conciencia ante el valor del patrimonio histórico propio como ejemplo del respeto hacia el conocimiento histórico.
- 3.- Interés por el propio aprendizaje como evolución personal.
- 4.- Preocupación e interés por la profundización sobre la investigación histórica acudiendo a las fuentes.
- 5.- Rechazo de actitudes dogmáticas en el estudio de la historia y de otras disciplinas.
- 6.- Predisposición para aceptar diferentes opiniones e hipótesis sobre un tema.
- 7.- Actitud positiva hacia la aceptación de culturas y personas diferentes a nosotros. Respeto a la propia diversidad del aula.

## 4. Secuenciación y temporalización de contenidos

En este curso escolar disponemos de 175 días lectivos que se distribuirán por evaluación de la siguiente forma:

Primera evaluación: hasta el 16 de diciembre: 39 horas.

Segunda evaluación: hasta el 23 de marzo incluido: 32 horas.

Tercera evaluación: hasta el 22 de junio, incluido: 30 horas.

### 4.1 Contenidos de todas las evaluaciones

Bloque temático	N	Título Unidad didáctica	Horas
-----------------	---	-------------------------	-------



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

<b>1</b>	<b>Contenidos comunes.</b>	<p>Localización en el tiempo y en el espacio de los acontecimientos y procesos históricos más relevantes.</p> <p>Identificación de los factores que intervienen en los procesos de cambio histórico, diferenciación de causas y consecuencias y valoración del papel de los hombres y las mujeres, individual y colectivamente, como sujetos de la historia.</p> <p>Identificación de los componentes económicos, sociales, políticos, culturales, que intervienen en los procesos históricos y comprensión de las interrelaciones que se dan entre ellos.</p> <p>Búsqueda, selección y obtención de información de fuentes documentales, obtenida según criterios de objetividad y pertinencia, diferenciando los hechos de las opiniones y las fuentes primarias de las secundarias. Contraste de informaciones contradictorias y/o complementarias a propósito de un mismo hecho o situación.</p> <p>Análisis y trabajo con textos históricos de especial relevancia.</p> <p>Análisis de hechos o situaciones relevantes de la actualidad con indagación de sus antecedentes históricos y de las circunstancias que los condicionan.</p> <p>Valoración de los derechos humanos y rechazo de cualquier forma de injusticia, discriminación, dominio o genocidio.</p> <p>Asunción de una visión crítica hacia las situaciones injustas y valoración del diálogo y la búsqueda de la paz en la resolución de los conflictos.</p> <p>Reconocimiento de los elementos básicos que configuran los principales estilos o artistas relevantes de la época contemporánea, contextualizándolos en su época e interpretación de obras artísticas significativas. Aplicación de este conocimiento al análisis de algunas obras relevantes.</p>	<b>Todo el curso</b>
----------	----------------------------	---	----------------------

**4.1. Contenidos de la 1ª Evaluación**

Bloque temático	N	Título Unidad didáctica	Horas
<b>2</b> <b>Raíces históricas del mundo actual.</b>	0	Presentación y prueba inicial	2
	1	El siglo XVIII: la crisis del A.R.	9
	2	Las revoluciones liberales burguesas: liberalismo y nacionalismo.	9
	3	Revolución industrial e industrialización.	9
	4	El siglo XIX en España.	9
	5	Industrialización y sociedad en la España del siglo XIX	Trabajo

**4.2. Contenidos de la 2ª evaluación**

Bloque temático	N	Título Unidad didáctica	Horas
<b>2</b>	6	La época del imperialismo	8
	7	El arte del siglo XIX	Trabajo





PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

y 3	<b>Raíces históricas del mundo actual/ El mundo actual.</b>	8	El período de entreguerras (1919-1939).	8
		9	Tiempos de confrontación en España (1902-1939)	9
		10	La II Guerra Mundial y sus consecuencias.	7

**4.3. Contenidos de la 3ª evaluación**

Bloque temático	N	Título Unidad didáctica	Horas
3 <b>El mundo actual</b>	11	Un mundo bipolar	8
	12	España durante el franquismo.	7
	13	España en democracia.	7
	14	La Unión Europea.	Trabajo
	15	El mundo actual.	7
	16	El arte del siglo XX.	7

**5. Metodología y estrategias que se desarrollarán para alcanzar los objetivos**

El método debe ser lo más activo posible, para implicar a los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje y conseguir así un mayor rendimiento didáctico, profundidad y duración de lo aprendido. Alternaremos explicaciones del profesor con actividades prácticas concretas en las que el alumnado se implique y colabore en la construcción de su propio aprendizaje.

Teniendo en cuenta nuestro contexto y la situación de aula se actúa de manera particular y concreta para alcanzar los objetivos propuestos organizando el proceso de enseñanza y basándonos en los principios metodológicos del currículo. Por esto, hay que plantear unas líneas metodológicas maestras que nacerán de varios conceptos claves: **observación, adecuación, personalidad, realismo, sistematización y progresión** :

**La adecuación del proceso de enseñanza a los conocimientos previos del alumnado**

Partir siempre de las ideas del alumnado y reestructurar sus esquemas de pensamiento y facilitar la construcción del nuevo aprendizaje.

**Síntesis de los aspectos fundamentales que se tratan de enseñar**

Secuenciándose los contenidos y adaptando la resolución de la comprensión histórica a la realidad del aula.

Estos problemas deben ser:

- Representativos de un todo.
- Tendrán en cuenta los intereses del alumnado adolescente, para asegurar la motivación en el proceso de aprendizaje y desarrollados con los medios disponibles en el aula.
- Conectados con la realidad histórica.

Desarrollándose los contenidos como análisis, comprensión y evaluación de cuestiones que aporten y soluciones a los problemas planteados.

**Continuidad y progresión de los contenidos**

Los contenidos deben tener continuidad, partiendo cada nueva actividad allí donde se quedaron en la anterior y recogiendo y grado más amplio.

El aprendizaje de esta forma progresa hacia un conocimiento más general y complejo. Los problemas así planteados pueden adaptarse a la diversidad de condiciones individuales del alumnado con respecto a su aprendizaje.

**Interrelación de los contenidos**

Los contenidos que se desarrollan están dotados de una fuerte interrelación ya que se utilizan



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

elementos que han sido trabajados en otros niveles y deben ser conocidos.

### Actividad

Las actividades suponen la búsqueda de estrategias para conseguir que cada alumno/a sea sujeto protagonista en el proceso de la enseñanza y aprendizaje.

### Aprendizaje personalizado

La asignación de tareas, funciones y tiempos, de acuerdo con las características de cada alumno/a potencia la responsabilidad individual y permite adaptarse a la propuesta curricular del área a la diversidad de ritmos, capacidades, intereses, deseos y motivaciones del alumnado.

### Socialización

Se parte de una metodología donde se refuerce el trabajo en grupo realizando reparto de funciones y responsabilidades para acometer propuestas de trabajo que desarrollen las capacidades de cooperación, tolerancia y solidaridad. En las actividades de grupo se propician el intercambio fluido de papeles entre alumnos y alumnas, y potencian la participación de estas en los debates para eliminar cualquier actuación sexista.

### Creatividad

Se desarrollará la creatividad a través de la puesta en marcha de recursos personales de ingenio, indagación, invención y creación.

## 6. Contribución de la materia a la adquisición de competencias básicas

El trabajo en las áreas y materias del currículo para contribuir al desarrollo de las competencias básicas debe complementarse con diversas medidas organizativas y funcionales:

**La organización y el funcionamiento de los centros y la participación del alumnado.**

**El uso de determinadas metodologías y recursos didácticos.**

**La acción tutorial permanente.**

**La planificación de las actividades complementarias y extraescolares.**

Las competencias se concretarán de la siguiente manera:

### **1. Competencia social y ciudadana**

- Comprender el concepto de tiempo histórico.
- Identificar la relación multicausal de un hecho histórico y sus consecuencias.
- Conocer las grandes etapas y los principales acontecimientos de la Historia contemporánea.
- Comprender el funcionamiento de las sociedades, su pasado histórico, su evolución y transformaciones.
- Reconocer y asumir los valores democráticos; aceptar y practicar normas sociales acordes con ellos.
- Expresarse de forma asertiva y mostrar una actitud favorable al diálogo y al trabajo cooperativo.

### **2. Conocimiento e interacción con el mundo físico**

- Identificar y localizar los principales ámbitos geopolíticos, económicos y culturales en los que se enmarcan los acontecimientos de la Historia contemporánea.
- Conocer los distintos usos del espacio y de los recursos que han hecho las sociedades a lo largo de los periodos históricos estudiados.

### **3. Competencia cultural y artística**

- Comprender la función que las artes han tenido y tienen en la vida de los seres humanos.
- Reconocer los diferentes estilos del arte contemporáneo y los cambios que los motivaron.
- Analizar obras de arte de distintas épocas; cultivar el sentido estético y la capacidad de emocionarse.
- Desarrollar una actitud activa en relación con la conservación y la protección del patrimonio



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

histórico.

### **4. Tratamiento de la información y competencia digital**

- Relacionar y comparar la información procedente de diversas fuentes: escritas, gráficas, audiovisuales, etc.
- Contrastar la información obtenida y desarrollar un pensamiento crítico y creativo.
- Elaborar la información transformando los datos recogidos y traduciéndolos a otro formato o lenguaje.
- Emplear las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación en la búsqueda y el procesamiento de la información.

### **5. Competencia en comunicación lingüística**

- Utilizar adecuadamente el vocabulario propio de las ciencias sociales para construir un discurso preciso.
- Desarrollar la empatía e interesarse por conocer y escuchar opiniones distintas a la propia.
- Utilizar diferentes variantes del discurso, en especial, la descripción y la argumentación.
- Leer e interpretar textos de tipología diversa, lenguajes icónicos, simbólicos y de representación.

### **6. Competencia matemática**

- Elaborar e interpretar ejes cronológicos.
- Analizar y comprender los datos cuantitativos recogidos en tablas, gráficos y diagramas.
- Hacer cálculos matemáticos sencillos para analizar e interpretar fenómenos de carácter social.

### **7. Competencia para aprender a aprender**

- Desarrollar una visión estratégica de los problemas, anticipar posibles escenarios y consecuencias futuras de las acciones individuales y/o sociales.
- Buscar explicaciones multicausales para comprender los fenómenos sociales y evaluar sus consecuencias.
- Utilizar distintas estrategias para organizar, memorizar y recuperar la información: esquemas, resúmenes, etc.
- Participar en debates y contrastar las opiniones personales con las del resto de compañeros.
- Desarrollar el gusto por el aprendizaje continuo y la actualización permanente.

### **8. Autonomía e iniciativa personal**

- Asumir responsabilidades y tomar decisiones con respecto a la planificación del proceso de resolución de las actividades propuestas.
- Interpretar adecuadamente las particularidades de cada situación y de cada problema estudiado.
- Saber argumentar de forma lógica y coherente las explicaciones de los conceptos y fenómenos estudiados.
- Autorregular el propio aprendizaje: tomar conciencia de lo que se sabe y de lo que falta por aprender; y realizar autoevaluaciones del propio trabajo.

### **La evaluación de las competencias básicas**

La evaluación de las competencias se realizará a través de:

1. El desarrollo de la materia.
2. El reconocimiento de la propia competencia básica.



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

3. El nivel de desempeño alcanzado en cada una de las ocho competencias:

• **El dominio de la lengua oral y escrita en múltiples contextos**

Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones; dar coherencia y cohesión al discurso; disfrutar escuchando, dialogando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.

• **El uso espontáneo de razonamientos matemáticos**

Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana, y poner en práctica procesos de razonamiento que lleven a la solución de los problemas, a la obtención de información o a la toma de decisiones.

• **El uso responsable del medio ambiente y de los recursos naturales**

Ser consciente de la influencia que tiene la presencia humana en el espacio y de las modificaciones que introducen, adoptando una actitud crítica en la observación de la realidad y en el análisis de los mensajes informativos y publicitarios, así como unos hábitos de consumo responsable en la vida cotidiana.

• **La autonomía y eficacia en el tratamiento crítico de la información**

Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para organizar y procesar la información, y resolver problemas reales de modo eficiente, mostrando una actitud crítica y reflexiva.

• **La participación social y valoración de la democracia**

Ejercer activa y responsablemente los derechos y deberes de la ciudadanía, valorando las diferencias y reconociendo la igualdad de derechos entre diferentes colectivos, en particular, entre hombres y mujeres.

• **La capacidad de expresarse artísticamente y disfrutar con ello**

Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad para realizar creaciones propias; conocer las distintas manifestaciones culturales y artísticas; e interesarse por la conservación del patrimonio.

• **El control de las propias capacidades de aprendizaje**

Ser consciente de lo que se sabe y de lo que es necesario aprender; conocer las propias potencialidades y carencias, sacando provecho de las primeras y teniendo motivación y voluntad para superar las segundas.

• **La capacidad de elegir y sacar adelante proyectos individuales o colectivos**

Marcarse objetivos, planificar, mantener la motivación, tomar decisiones, actuar, autoevaluarse, extraer conclusiones, aprender de los errores, valorar las posibilidades de mejora, etc.

**7. Criterios de evaluación**

Se refieren a aspectos sobre planteamientos de los problemas, **procesamiento de la información, análisis de los fenómenos sociales, actitudes y valores sociales, conocimientos y actitudes en relación con el medio ambiente y sobre la autonomía intelectual.** Partiendo de la EVALUACIÓN INICIAL tendremos en cuenta estos criterios que nos marca la ley:

1. Comunicación lingüística
2. Razonamiento matemático.
3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.
4. Digital y tratamiento de la información.
5. Social y ciudadana.
6. Cultural y Artística.
7. Aprender a aprender
8. Autonomía e iniciativa personal..

**Relacionamos dichos criterios con las competencias básicas**

1. Situar en el tiempo y en el espacio los periodos y hechos trascendentes y procesos	1. Comunicación lingüística
---	-----------------------------



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

<p><b>históricos relevantes que se estudian en este curso identificando el tiempo histórico en el mundo, en Europa y en España, aplicando las convenciones y conceptos habituales en el estudio de la Historia.</b></p> <p>Se trata de evaluar que se conocen las principales etapas y periodos cronológicos y se es capaz de comprender las nociones de simultaneidad y cambio y los momentos y procesos que caracterizan el tránsito de unas etapas a otras, aplicando estas nociones a la evolución histórica desde el siglo XVIII hasta el mundo actual.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural. 5. Social y ciudadana. 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal..</p>
<p><b>2. Identificar las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos significativos estableciendo conexiones entre ellas y reconociendo la causalidad múltiple que comportan los hechos sociales.</b></p> <p>Con este criterio se trata de comprobar que se es capaz de explicar los factores que influyen en un hecho o proceso histórico significativo reconociendo la naturaleza, jerarquización e interrelación de las causas así como sus consecuencias a corto y largo plazo.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural. 5. Social y ciudadana. 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal..</p>
<p><b>3. Enumerar las transformaciones que se producen en Europa en el siglo XVIII, tomando como referencia las características sociales, económicas y políticas del Antiguo Régimen, y explicar los rasgos propios del reformismo borbónico en España.</b> Con este criterio se trata de comprobar, partiendo del conocimiento de los rasgos generales de la sociedad en el Antiguo Régimen que se reconocen los cambios que se producen en el siglo XVIII, describiendo el carácter centralizador y reformista propio del despotismo ilustrado en España.</p>	<p>1. Comunicación lingüística 3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural. 5. Social y ciudadana. 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal..</p>
<p><b>4. Identificar los rasgos fundamentales de los procesos de industrialización y modernización económica y de las revoluciones liberales burguesas, valorando los cambios económicos, sociales y políticos que supusieron, identificando las peculiaridades de estos procesos en España.</b></p> <p>Este criterio pretende evaluar que se reconocen los cambios que la revolución industrial introdujo en la producción y los diferentes</p>	<p>2. Razonamiento matemático. 3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural. 4. Digital y tratamiento de la información 5. Social y ciudadana. 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal..</p>



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

<p>ritmos de implantación en el territorio europeo, así como las transformaciones sociales que de ella se derivan. Asimismo, permite comprobar si se conocen las bases políticas de las revoluciones liberales burguesas y si se identifican y sabe explicarse los rasgos propios de estos procesos en España.</p>	
<p><b>5. Explicar las razones del poder político y económico de los países europeos en la segunda mitad del siglo XIX identificando los conflictos y problemas que caracterizan estos años, tanto a nivel internacional como en el interior de los estados, especialmente los relacionados con la expansión colonial y con las tensiones sociales y políticas.</b> Se trata de evaluar que se conocen los acontecimientos más relevantes que explican el protagonismo de Europa durante la época del Imperialismo, pero también las consecuencias de esta expansión colonial en el ámbito de las relaciones internacionales y en los propios países.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li><li>4. Digital y tratamiento de la información</li><li>5. Social y ciudadana.</li><li>6. Cultural y artística.</li><li>7. Aprender a aprender</li><li>8. Autonomía e iniciativa personal..</li></ol>
<p><b>6. Identificar y caracterizar las distintas etapas de la evolución política y económica de España durante el siglo XX y los avances y retrocesos hasta lograr la modernización económica, la consolidación del sistema democrático y la pertenencia a la Unión Europea.</b> Este criterio trata de evaluar si se reconoce la crisis de la monarquía parlamentaria, las políticas reformistas emprendidas durante la Segunda República, el Franquismo, el desarrollo económico y la transición política hasta la Constitución de 1978 y la consolidación del Estado democrático, en el marco de la pertenencia de España a la Unión Europea.</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>4. Digital y tratamiento de la información</li><li>5. Social y ciudadana.</li><li>7. Aprender a aprender</li><li>8. Autonomía e iniciativa personal..</li></ol>
<p><b>7. Caracterizar y situar en el tiempo y en el espacio las grandes transformaciones y conflictos mundiales que han tenido lugar en el siglo XX y aplicar este conocimiento a la comprensión de algunos de los problemas internacionales más destacados de la actualidad.</b> Mediante este criterio se pretende valorar que se identifican los principales acontecimientos en el panorama internacional del siglo XX, como son las Revoluciones socialistas, las Guerras Mundiales y la independencia de las colonias, a fin de</p>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comunicación lingüística.</li><li>2. Razonamiento matemático</li><li>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural.</li><li>4. Digital y tratamiento de la información</li><li>5. Social y ciudadana.</li><li>6. Cultural y artística.</li><li>7. Aprender a aprender</li><li>8. Autonomía e iniciativa personal..</li></ol>



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

<p>comprender mejor la realidad internacional presente. Será de interés comprobar la capacidad de analizar algunos problemas internacionales actuales a la luz de los acontecimientos citados.</p>	
<p><b>8. Realizar trabajos individuales y en grupo sobre algún foco de tensión política o social en el mundo actual, indagando sus antecedentes históricos, analizando las causas y planteando posibles desenlaces, utilizando fuentes de información, pertinentes, incluidas algunas que ofrezcan interpretaciones diferentes o complementarias de un mismo hecho.</b> Con este criterio se trata de evaluar la capacidad del alumno para abordar, asesorado por el profesor, el estudio de una situación del mundo en que vive, buscando los antecedentes y causas que la originan y aplicando sus conocimientos para plantear con lógica sus posibles consecuencias. Se trata, también de comprobar la iniciativa para planificar el trabajo, acceder con cierta autonomía a diversas fuentes de información, analizar y organizar ésta y presentar las conclusiones de manera clara utilizando para ello, en su caso, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y la comunicación.</p>	<p>3. Conocimiento e interacción con el mundo físico y natural. 4. Digital y tratamiento de la información 5. Social y ciudadana. 7. Aprender a aprender 8. Autonomía e iniciativa personal..</p>

**CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN COMPARTIDOS POR TODAS LAS MATERIAS**

Además de los criterios específicos de evaluación de la materia de Ciencias Sociales 4º ESO se asumen los criterios comunes establecidos en el Proyecto Educativo de nuestro centro (apartado 8.3.1):

- Expresión escrita coherente, ordenada y adecuada al contexto comunicativo.
- Correcta expresión oral.
- Claridad en los conceptos fundamentales.
- Uso del vocabulario formal, adecuado y específico.
- Capacidad de síntesis.
- Limpieza en los escritos, letra legible y ortografía correcta.
- Dominio de las técnicas de trabajo intelectual (búsqueda de información, esquemas, resumen, análisis de textos).
- Participación en las tareas y actividades de clase.

**8. Criterios de calificación**



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE EVALUACIÓN	Porcentaje
<b>1. Responsabilidad-convivencia</b>	10%
1.1. Trabajo y participación en clase y en casa 1.2. Comportamiento, actitud positiva, esfuerzo, atención, motivación, interés, etc. 1.3. Respeto y ayuda a los compañeros	
<b>2. Procedimentales</b>	20%
2.1. Expresión oral y escrita. Ortografía. Las faltas de ortografía bajarán la nota hasta 1 punto 2.2. Comprensión de información oral y escrita 2.3. Razonamiento de respuestas 2.4. Realización del cuaderno de la asignatura (limpio, claro y ordenado) 2.5. Realización de trabajos 2.6. Lectura de los libros o documentación indicados	
<b>3. Contenidos específicos</b> del área o materia. Se realizarán varias pruebas escritas por evaluación. Se deberá obtener un cuatro (4) para poder hacer media con el siguiente examen. La media de todos será de cinco (5) para aprobar. Cada evaluación tendrá su correspondiente recuperación. Las fechas de las pruebas no se cambiarán. En caso de que un alumno falte a dicha prueba, sólo podrá repetirla si presenta un justificante médico. Se realizará una prueba escrita general de recuperación en el mes de junio.	70%

A las **faltas de asistencia** se le aplicara estos criterios:

- Cada falta sin justificar supondrá la pérdida de **0,2** puntos en el global de la evaluación. Cada retraso sin justificar supondrá la pérdida de **0,1** en el global de la evaluación Si el alumno tuviera **8 faltas** sin justificar en una evaluación, supondría la pérdida de **2 puntos** en el global de la misma.

**CRITERIOS ORTOGRÁFICOS, CALIGRÁFICOS Y DE PRESENTACIÓN DE PRUEBAS ESCRITAS:**

- **Cada falta de ortografía** supondrá la pérdida de **0,2 puntos** en la nota final del examen.
- **La falta de dos tildes** en palabras que deban acentuarse supondrá la pérdida de **0,2 puntos** en la nota final del examen.
- La falta de orden, limpieza y respeto de los márgenes restará la nota del examen hasta en 0,5.
- Este apartado supondrá como mucho la resta de **1 puntos** en la nota final del examen o trabajo.





## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

Nota: Ha de apreciarse la expresión escrita del alumnado a la hora de calificarla, de tal manera que la nota evalúe lo que el alumno escribe o expresa, no lo que parece que quiso decir o escribir.

Se debe notar claramente la diferencia entre el enunciado de la pregunta o los apartados de la actividad y el desarrollo de los mismos. Se han de separar apreciablemente las respuestas de las preguntas o las respuestas entre sí cuando el alumno prefiera contestarlas sin volver a escribir los enunciados.

**Se restará a cada actividad o examen 0,25 puntos por mala presentación.**

**Se valorará positivamente cada actividad, trabajo o prueba escrita que no tenga faltas de ortografía y tenga buena presentación.**

### RECUPERACIÓN

Una vez hayamos terminado el proceso de evaluación se hará una valoración de los resultados obtenidos y se tendrán en cuenta aquellos alumnos que no hayan alcanzado los objetivos previstos, se programarán **recuperaciones de carácter global por trimestres** a fin de subsanar lo referido.

Igualmente, se debe tener en cuenta a los alumnos que no hayan superado nuestra materia en los cursos anteriores para los que se entregarán actividades de recuperación y se realizará una prueba en fecha concreta a modo de resumen de todas esas actividades y donde puedan demostrar la asimilación de los contenidos.

## 9. Procedimientos e instrumentos de evaluación

### Instrumentos de evaluación

Consideramos que para realizar una adecuada intervención educativa, es necesario plantear una evaluación amplia y abierta a la realidad de las tareas de aula y de las características del alumnado, con especial atención al tratamiento de la diversidad.

A continuación señalamos algunos de los procedimientos e instrumentos que se podrán emplear, de manera general, para evaluar el proceso de aprendizaje:

### Procedimientos de observación y análisis

El profesorado recogerá y anotará la valoración de esas observaciones en su cuaderno de aula, o a través de fichas individualizadas de cada alumno/a, teniendo en cuenta estos procedimientos:

- Preguntas formuladas por el profesor o la profesora durante la clase.
- Las actividades y ejercicios que los alumnos realizan en clase.

A través de las actividades que se realizan en clase el profesorado valorará el nivel de comprensión o ejecución por parte de los alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas actividades serán coherentes con los objetivos de aprendizaje.

- Las tareas y los trabajos que se realizan fuera de clase.

Pueden variar entre ejercicios, solución de problemas, visitas a lugares, investigación en la biblioteca, etc. Se pueden realizar de manera individual o en grupos. Estos trabajos podrán ser considerados como de refuerzo y ampliación por lo que la calificación será adicional con respecto al resto de las actividades, no sobrepasando de 1 punto.

- Valoración de la actitud y el comportamiento durante el desarrollo de la clase: todas aquellas conductas negativas para la convivencia restarán 0,1 puntos al apartado de “actitud y comportamiento” evitando así las faltas de disciplina en el aula. Se intentará que los alumnos con muchos negativos no impidan el estudio de sus compañeros y se tratará de re-integrarlos al ritmo de la clase.

### Procedimientos formales

- Pruebas específicas.
- Pruebas escritas.
- Exposiciones orales.
- Trabajos monográficos de investigación.



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

- e) Trabajos de carácter interdisciplinar.
- f) Trabajos creativos.
- g) Trabajos colaborativos.
- h) Proyectos.
- i) Valoración de los cuadernos de clase.

### **CRITERIOS ESPECÍFICOS RELACIONADOS CON LAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

Si existen casos de alumnos con 1, 2 ó 3 materias no superadas se tendrán en cuenta criterios específicos de titulación relacionados con las competencias básicas que servirán de referente en las sesiones de evaluación, para tomar las decisiones que los Equipos Educativos consideren más adecuadas.

Los siguientes criterios serán el fundamento para tomar la decisión de titulación o no titulación. Son indicadores de que un alumno/a ha alcanzado las competencias básicas.

#### **Competencia de comunicación lingüística:**

- Comprender globalmente un texto.
- Distinguir en textos orales y escritos las ideas principales y las secundarias.
- Identificar y comprender el uso de categorías y elementos gramaticales.
- Interpretar y valorar el contenido y los elementos formales básicos de textos escritos.
- Comprender el vocabulario de los textos y deducir el significado contextual.
- Respetar las normas gramaticales y ortográficas en la expresión oral y escrita, adecuándose a las convenciones ortográficas y de puntuación del español actual.
- Elaborar textos escritos con coherencia, cohesión y adecuación, cuidando la presentación, el orden y la caligrafía.

#### **Competencia de razonamiento lógico-matemático**

- Aplicación de estrategias de resolución de problemas.
- Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático.
- Conocer y manejar los elementos matemáticos básicos (distintos tipos de números, medidas, elementos geométricos, etc.) en situaciones reales o simuladas de la vida cotidiana.
- Dominar el uso del lenguaje algebraico como medio para modalizar situaciones matemáticas.
- Dominar la resolución de ecuaciones, inecuaciones y sistemas como medio para resolver multitud de problemas matemáticos.
- Dominar todos los elementos que intervienen en el estudio de las funciones y su representación gráfica.
- Saber reconocer cuándo dos figuras son semejantes.
- Dominar los conceptos de la trigonometría.
- Dominar los elementos de la geometría analítica en el plano.
- Saber elaborar y analizar estadísticamente una encuesta mediante sus gráficos y medidas.
- Dominar los conceptos y técnicas de la probabilidad y la combinatoria como medios para resolver multitud de problemas.

#### **Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico-natural**

- El alumno conoce y utiliza la metodología científica.
- Uso de la observación y la experimentación.
- Dominio de conocimientos científicos básicos.



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

- Describir, explicar y predecir fenómenos naturales.
- Analizar sistemas complejos en los que intervienen varios factores.
- Interpretar las pruebas y conclusiones científicas.
- El alumno comprende y valora las interacciones Ciencia-Tecnología-Sociedad-Ambiente.
- Uso del vocabulario específico.

### Competencia digital y tratamiento de la información

- Buscar, obtener, procesar y comunicar información.
- Transformar la información en conocimiento.
- Dominar lenguajes específicos básicos (textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro).
- Uso de herramientas del sistema.
- Uso de Internet como fuente de información.
- Respeto de las normas de participación en comunidades virtuales.
- Uso ético y crítico de las TIC.

### Competencia social y ciudadana

- Integración del alumno/a.
- Comportamiento en clase e interés por las áreas y materias.
- Actitud respetuosa en sus comportamientos diarios.

### Competencia cultural y artística

- Identificación de los lenguajes artísticos.
- Descripción y análisis del contenido de la obra artística.
- Identificación y descripción de manifestaciones culturales.
- Diseño y definición de un proyecto artístico.

### Competencia y actitudes para seguir aprendiendo a lo largo de la vida

- Regularidad y asistencia a clase.
- Atención, participación y esfuerzo.
- Capacidad de autoevaluación.
- Ritmo de aprendizaje.
- Evolución en las distintas áreas y/o materia.
- Hábito de trabajo individual, en grupo y técnicas de estudio.
- Realiza las tareas.

### Competencia para la autonomía e iniciativa personal

- Atención, participación y esfuerzo
- Capacidad de autoevaluación.
- Hábito de trabajo individual, en grupo y técnicas de estudio.

## 10. Medidas de atención a la diversidad

Se debe tener en cuenta el tratamiento de la diversidad del alumnado con respecto a los diferentes ritmos de aprendizaje que desarrolla en el aula. Debe existir la concepción global de que cada



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

profesor/a debe orientar su intervención en función de la diversidad de formas de aprendizaje que se pueden dar y del nivel con el que llegan los alumnos. Por tanto, hay que plantear unos recursos básicos para que se puedan desarrollar diferentes estrategias de enseñanza con el objeto de facilitar los aprendizajes de los alumnos en función de sus necesidades concretas.

En este sentido tendremos preparadas **actividades de refuerzo y ampliación**. Pero hay que plantear que, cada vez más, nos encontramos con carencias muy importantes en el aula.

Nota: la editorial del libro de texto con el que trabajamos tiene una serie de cuadernos de atención a la diversidad muy válidos para el trabajo diario en clase y casa.

### RECUPERACIÓN

Una vez hayamos terminado el proceso de evaluación se hará una valoración de los resultados obtenidos y se tendrán en cuenta aquellos alumnos que no hayan alcanzado los objetivos previstos, se programarán **recuperaciones de carácter global por trimestres** a fin de subsanar lo referido.

Igualmente, se debe tener en cuenta a los alumnos que no hayan superado nuestra materia en los cursos anteriores para los que se entregarán actividades de recuperación y se realizará una prueba en fecha concreta a modo de resumen de todas esas actividades y donde puedan demostrar la asimilación de los contenidos.

También se seguirán las medidas curriculares establecidas en el Proyecto Educativo de Centro:

- a) Adecuar objetivos. Esta adecuación podrá establecerse a través de estrategias como las siguientes:
  - Priorizando objetivos y seleccionando los contenidos mínimos.
  - Variando la temporalización de los mismos.
  - Insistiendo en el desarrollo de las capacidades de tipo afectivo, fomentando la seguridad y la autoestima del alumnado.
- b) Adecuar la distribución de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales a las características del alumnado.
- c) Utilizar estrategias metodológicas que favorezcan la participación de todo el alumnado y la autonomía en el aprendizaje, entre otras:
  - Aprendizaje cooperativo.
  - Desarrollo de estrategias de aprendizaje.
  - Combinación de diferentes tipos de actividades: trabajo individual, exposición, búsqueda de información, trabajo en grupo, bancos de actividades graduadas y otras.
- d) Seleccionar y utilizar materiales curriculares diversos, adecuándolos a las características del alumnado y aprovechando su potencialidad motivadora.
- e) Diversificar los procedimientos de evaluación mediante estrategias como:
  - Adecuar tiempos, criterios y procedimientos de evaluación.
  - Unificar criterios y procedimientos en la recogida de información.
  - Registrar sistemáticamente la evolución del alumnado.
  - Diversificar los tipos de pruebas en función del alumno a quien se dirigen.

### 11. Atención al alumnado con necesidades educativas especiales

En perspectiva de que estas medidas de refuerzo y atención a la diversidad pudieran resultar insuficientes, se debe plantear la posibilidad de que, a los alumnos con una realidad de necesidades educativas especiales, se les tratará la posible aplicación de **ADAPTACIONES CURRICULARES** tanto **poco o no significativas** como **significativas** en el último caso, si fuera necesario (los Niveles de Competencia Curricular los elaboraremos junto con el Departamento de Orientación).

De otro lado, podemos encontrar alumnos que tengan unos niveles de **sobredotación intelectual**, lo



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

cual ocasiona una problemática idéntica. Para éstos debemos tener previsto otras series de actividades y adaptaciones que les lleven a integrarse en un completo y adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 12. Forma en que se incorporan los contenidos de carácter transversal en el currículo

Conforme al contenido del decreto que establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, hay un conjunto de enseñanzas que deben estar presentes en las diversas áreas de este currículo. Estas enseñanzas o temas transversales se desarrollan en los diversos contenidos curriculares de todas las áreas de la Educación Secundaria Obligatoria:

- **Educación Moral y cívica:** actitud receptiva, colaboradora y tolerante en las relaciones entre individuos y en las actividades en grupo. Interés por los mecanismos que regulan el funcionamiento de nuestra sociedad; en particular, los hábitos de comportamiento democrático y los derechos y deberes de los ciudadanos y ciudadanas.
- **Educación intercultural:** valoración positiva de la existencia de diferencias entre las personas y entre los grupos sociales pertenecientes a nuestra sociedad o a otras sociedades o culturas diferentes de la nuestra.
- **Educación para la paz:** respeto por las opiniones y creencias de las otras personas. Resulta un “arma” excelente el estudio de pueblos y sociedades de otros lugares del Planeta.
- **Educación para la igualdad de oportunidad de sexos:** toma de conciencia de los fenómenos de discriminación sexista que se dan en la actualidad así como de los que se han dado en otros períodos históricos, valorando el papel de la mujer en el progreso de la sociedad.
- **Educación medioambiental:** el problema del desarrollo económico a costa del deterioro medioambiental nos ayudará a entender esta medida como nefasta para la humanidad.
- **Educación del consumidor:** conciencia de las repercusiones que producen en el medio ambiente los desechos de todo tipo de productos y materiales, y las situaciones de explotación incontrolado. Consumir lo necesario.
- **Educación para la salud y sexual:** conocer las repercusiones de una mala salud o un enfoque parcial de la sexualidad llevan a asimilar su importancia.
- **Educación vial:** quizás sea una de las más complicadas a la hora de asimilarla a nuestro currículo pero hay que afirmar su importancia.

### 13. El tratamiento de la lectura y de la expresión oral y escrita en la materia

Atendiendo a las instrucciones de 24 de julio de 2013, de la Dirección General de Ordenación y Evaluación Educativa, para el tratamiento de la lectura durante el curso 2013--2014, se realizarán diversas actividades para el fomento de la lectura y de las competencias lingüísticas. En la medida de lo posible se coordinarán estas actividades con otros departamentos, en especial con el de Lengua Castellana y Literatura. El fomento de la lectura y de la correcta expresión escrita y oral se abordarán de las siguientes maneras:

-Entrega al alumnado y análisis de un documento, a principios de curso, donde se recogen los criterios comunes de valoración de las faltas de ortografía, la expresión y la presentación. En el mismo documento se incluyen las normas de presentación de trabajos monográficos.

-Como criterios de calificación de la materia se incluyen la riqueza y corrección del vocabulario lingüístico e histórico y geográfico, la correcta expresión escrita y la claridad de conceptos (exposición ordenada).



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

-Se insistirá a lo largo del curso en la corrección de los errores más frecuentes cometidos por el alumnado en las pruebas escritas (normas de uso de tildes, mayúsculas y minúsculas, signos de puntuación, etc.)

-Lectura y comentarios en voz alta de documentos y textos históricos en las clases. Durante una hora para trabajar la fluidez y comprensión lectora.

-Lectura de pequeños fragmentos de obras literarias que nos ayudarán a conocer el ambiente histórico, artístico y cultural de la época objeto de estudio.

-Realización de debates sobre temas o documentos históricos para que el alumnado se habitúe a la expresión oral en público.

- Lectura y comentarios de artículos en revistas o periódicos sobre temas concretos de la materia.

-Apoyo a la participación en actividades programadas por el Instituto, Ayuntamiento, asociaciones, que fomenten y acerquen la lectura al alumnado.

-Información al alumnado sobre la bibliografía (adaptada a su edad, conocimientos y necesidades), de la que podrá hacer uso durante el curso.

Estrategias

• **Lectura comprensiva de distintos textos**, previamente seleccionados, cuidando que sean los más idóneos de acuerdo con los acontecimientos que se analizan en clase; utilización de fuentes diversas que sirven de base al estudio de los contenidos permiten contextualizar, conocer las distintas variables, y en ocasiones empatizar con los protagonistas... Se dispondrá también de los recursos de la biblioteca escolar del centro, incluidas las TIC accediendo a textos a través de Internet sobre un tema concreto.

\* Subrayado de ideas principales. Práctica muy habitual que permite distinguir la información esencial que explica la estructura argumental del texto, distinguiendo ideas principales y secundarias. Le será de gran utilidad al alumno incorporar esta práctica en su actividad de estudio, permitiéndole una mejor asimilación de los contenidos.

### • **Comunicación de la lectura.**

Puede hacerse pidiendo a los alumnos que realicen un resumen por escrito de lo leído, la exposición oral, la respuesta a cuestiones sobre la lectura, elaboración de un sencillo trabajo y el comentario estableciendo relaciones con otros momentos históricos

Es preciso exigir un uso correcto del lenguaje y del vocabulario específico de la materia, así como la corrección ortográfica en todas las tareas.

### • **Elaboración de trabajos de investigación.**

La preparación de trabajos se hará a través de la selección de distintas fuentes de información, la distinción entre información básica e importante de aspectos anecdóticos o superfluos, comparación de fuentes, análisis crítico de éstas...

Para ello los alumnos utilizarán las TIC, pero también otros recursos como enciclopedias, diccionarios... En cualquier caso se incidirá especialmente en la elaboración personal a partir de las fuentes utilizadas y la obtención de conclusiones. Será preferible en los trabajos escritos, la presentación a mano y se tendrán en cuenta las siguientes pautas:

- Portada en ella figurará el título del trabajo, así como el autor (nombre y apellidos), fecha, curso, grupo...

- Índice o guión de contenidos que ha de estar paginado.

- Introducción en la que se explicarán ideas generales sobre el tema.

- Desarrollo, con redacción personal, completado con imágenes, mapas, gráficos...

- Conclusión.

- Bibliografía utilizada.



## PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

### 14. Materiales y recursos didácticos

Utilizaremos también los siguientes recursos detallados:

El Proyecto Curricular Demos -VICENS VIVES- para el Cuarto Curso de Educación Secundaria Obligatoria de la materia Ciencias sociales, geografía e historia comprende los siguientes materiales:

#### 1. Libro del Alumno y de la Alumna

El Libro del Alumno y de la Alumna consta de 16 unidades temáticas.

#### 2. Cuadernos de Actividades

El Proyecto Curricular Demos incluye también Cuadernos de Actividades con el objetivo de trabajar y reforzar las Competencias Básicas de la materia. Además, y en combinación con el resto de materiales, constituyen un instrumento para atender a las necesidades individuales del alumnado, porque permiten practicar aquellos conocimientos que se consideran fundamentales.

#### 3. Guía de Recursos Didácticos

La Guía de Recursos Didácticos contiene las siguientes propuestas de desarrollo de los Temas:

- Un apartado general en el que se exponen para cada Tema:
  - Las Competencias básicas.
  - Los Objetivos didácticos.
  - Los Contenidos.
  - Los Criterios de Evaluación.
- La doble página inicial de cada Tema, que contiene:
  - Las imágenes reducidas del libro.
  - Las orientaciones didácticas.
  - Las propuestas para la Evaluación inicial, continua y final del tema.
  - El apartado *Educamos en valores* que sugiere ideas para trabajar los valores en el aula.
  - Las soluciones de las actividades.
- Las restantes dobles páginas del tema incluyen:
  - Las imágenes reducidas del libro.
  - Las orientaciones didácticas.
  - Las competencias básicas que se trabajan en las actividades.
  - Diferentes recursos didácticos relacionados con el contenido de la doble página: direcciones de Internet, recursos audiovisuales, bibliografía...
  - Las soluciones de las actividades.
- Diferentes recursos didácticos:
  - Actividades de Refuerzo y de Ampliación, con las soluciones correspondientes.
  - Una tabla para la realización de la Evaluación continua.
  - La prueba del alumnado, también con sus soluciones.
  - La tabla de actividades para los Criterios de Evaluación.

Además se utilizarán:

- **Atlas históricos y geográficos.** Serán muestra de un apoyo constante a la explicación.
- **Mapas y gráficos** de todo tipo.
- **Textos geográficos, láminas e ilustraciones referentes a lo geográfico, videos y materiales audiovisuales, etc.**
- **Películas, montajes en power-point.**

### 15. Actividades o trabajos monográficos interdisciplinares con otros departamentos

Visionado de la película “El niño del pijama de rayas” y otras con actividades en relación con el departamento de Lengua y Literatura.

Elaboración de trabajos monográficos, tanto en grupo como de forma individual, para el desarrollo



PROGRAMACIÓN DE 4º ESO. CURSO 2014-2015

de algunos temas concretos.

Visita a Córdoba con el Departamento de Religión.

Visita al archivo municipal de Lucena.

**16. Actividades complementarias y extraescolares relacionadas con el currículo**

Visita al Museo de la Autonomía de Andalucía (Coria del Río – Sevilla) en relación a la transformación histórica de nuestra comunidad autónoma (2º Trimestre)

Itinerarios por el Patrimonio de Lucena con la colaboración del Ayuntamiento de la localidad.